

Lehrplan Spanisch Eph (neueinsetzend) ab 18/19 - Stand August 2018

Soziokulturelles Wissen / Interkulturelle Kompetenzen	Funktionale Kommunikative Kompetenzen	Sprachliche Mittel	Text- und Medienkompetenz (→Materialgrundlagen)	Sprachlernkompetenz und Sprachbewusstheit	Bezüge ZAB / Lehrplan Leistungsüberprüfung
UV1: Yo y mi ámbito social					
<ul style="list-style-type: none"> - Erster Kontakt mit der spanischsprachigen Welt - Begrüßen in formellen und informellen Situationen - Grundlegende Aspekte zur Familien- und Wohnsituation deutscher und spanischer Jugendlicher 	<p>Zusammenhängendes Sprechen /An Gesprächen teilnehmen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sich begrüßen, sich und andere vorstellen, die Herkunft erfragen, nach dem Befinden fragen - etwas essen und trinken gehen - über die Familie sprechen <p>Hörverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Informationen zum Unterrichtsablauf verstehen <p>Leseverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Einfache Texte verstehen und unbekannte Wörter erschließen <p>Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> Kurze Infotexte / E-Mails verfassen zur Familien- und Wohnsituation 	<ul style="list-style-type: none"> - Phonetik - Aussprache und Intonation / Betonungsregel - Konjugationen zu den regelmäßigen Verben auf <i>-ar, -er, -ir</i> - Gruppenverben <i>e-ie, o-ue (poder, querer, tener)</i> - <i>tener que</i> - unregelmäßige Verben <i>ser, estar</i> - die Verbform <i>hay</i> - das Verb <i>ir</i> - Pluralbildung - Subjektpronomen - Adjektive (Form und Stellung) - mucho/ poco - muy / mucho - para + inf. - Fragepronomen - pronombres posesivos - Thematischer Wortschatz und erster Wortschatz für die <i>comunicación en clase</i> - Zahlen 1-100 	<p>Lehrwerk</p> <p>A.tope.com Nueva edición</p> <p>Unidades 1+2</p>	<p>Die sprachliche Regelmäßigkeit erkennen</p> <ul style="list-style-type: none"> - der Bildung der Gruppenverben - Zusammenhang Endung – o/-a und Geschlecht der Substantive <p>Die Nutzbarkeit von erworbenen Kompetenzen in anderen Sprachen sowie vorhandenem Wissen zur spanischsprachigen Welt erfahren</p> <p>Strategien zum Vokabellernen erproben</p>	<p>1. Klausur:</p> <p>u.a. Hörverstehen, Leseverstehen, Schreiben, Grammatik</p>
UV2: Los jóvenes y su vida (rutina diaria, vida escolar, hobbies, aspecto físico, carácter)					
<ul style="list-style-type: none"> - Grundlegende Aspekte der persönlichen Lebensgestaltung und des Alltagslebens deutscher und spanischer Jugendlicher - Bewusstwerden von Gemeinsamkeiten und Unterschieden - Handeln in typischen spanischen 	<p>Zusammenhängendes Sprechen /An Gesprächen teilnehmen: über Hobbies und Schulalltag sprechen, sich verabreden, Vorlieben und Abneigungen ausdrücken, eigene Standpunkte darlegen</p> <p>Hör/Hörsehverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Einfache didaktisierte 	<ul style="list-style-type: none"> - Akzentsetzung/ -regel - Verneinung (mit <i>tampoco</i>) - reflexive Verben - <i>por qué</i> und <i>porque</i> - indirektes Objektpronomen - <i>a</i> vor direktem Objekt der Person - <i>futuro próximo (ir a+inf.)</i> - <i>gustar etc., parecer+adj.</i> - Gerundium 	<p>Unidades 3+4</p> <p>Kleine authentische Sachtexte (z.B. aus Jugendzeitschriften), <i>canciones</i> (z.B. <i>Me gustas tú, Levantando las manos, De pies a cabeza, La camisa negra,...</i>); Filmausschnitte, z.B. aus <i>El mundo hispano</i></p> <p>Einfach strukturierte</p>	<p>Erproben sprachlicher Mittel und kommunikativer Strategien zum Festigen der eigenen Sprachkompetenz in Rollenspielen, Interviews, kleinen Diskussion und <i>comunicación en clase</i></p> <p>Erstellen von <i>mapas mentales</i></p>	<p>2. Klausur:</p> <p>u.a. Hörverstehen, Leseverstehen, Schreiben, Grammatik</p>

<p>Begegnungssituationen</p>	<p>Hör(seh)texte in ihren Hauptaussagen verstehen</p> <p>Leseverstehen Einfachen authentischen Bild/Sachtexten Hauptaussage und Details entnehmen</p> <p>Schreiben E-Mails und Briefe über den Tagesablauf schreiben Personen beschreiben (Charakter, Aussehen, Kleidung)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Relativpronomen <i>que</i> - Uhrzeit, Datum, Wochentag - Schulfächer - Kleidung, Farben, Aussehen, Charakter - erste <i>enlaces</i> (z.B. <i>antes de, después de</i>) - <i>venir, poner, salir, dar, decir</i> - <i>pronombres demostrativos</i> - <i>der affirmative Imperativ</i> - <i>indirekte Objektpronomen im Imperativ (Stellung)</i> - Vertiefung <i>comunicación en clase</i> 	<p>Texte produzieren und Textverständnis zum Ausdruck bringen</p>	<p>Sachtexte des Alltagslebens planen</p> <p>Hörverstehensstrategien (global, selektiert und detailliert) nutzen</p>	
------------------------------	---	---	---	--	--

UV3: Un intercambio a Madrid

<p>-Kennenlernen von Madrid als Hauptstadt -Handeln in typischen Begegnungssituationen unter Beachtung einfacher kulturspezifischer Besonderheiten (- Sich bewerben) (- Berufsausbildung und Berufsalltag in Deutschland und Spanien)</p>	<p>Zusammenhängendes Sprechen /An Gesprächen teilnehmen (auch in formalisierten Gesprächssituationen): -Telefonieren -Weg- / Metrobeschreibungen - Vorschläge zum Besuch von Sehenswürdigkeiten machen</p> <p>Sprachmittlung: Sachtexte/-material als Sprachmittler in Deutsch wiedergeben können (z.B. Wohnungssuche, Metro, Jugendliche, Lebenslauf)</p> <p>Schreiben: Bilder z.B. zu Zimmer und Wohnung (auch vergleichend) in strukturierte Beschreibungen umwandeln, umfassendere E-mails und Briefe schreiben, Lebenslauf verfassen</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Gruppenverben <i>e-i</i> -direkte Objektpronomen -Bedingungssatz der Gegenwart -<i>comparaciones (el comparativo /el superlativo (absoluto), tanto)</i> -Ordnungszahlen -thematisches Vokabular inkl. Ortspräpositionen -Festigung <i>verbos modales</i> - verkürzte Adjektive - <i>me gustaría</i> - unpersönliche Konstruktionen (<i>se, uno</i>) 	<p>Unidades 5 (+7) Metroplan Fotos und Zeichnungen von Wohnungen und Zimmern</p> <p>Produzieren (adressatengerecht, textsortenspezifisch) strukturierte Texte im mündlichen (Telefonieren) und schriftlichen Bereich</p>	<p>Zweisprachiges Wörterbuch als Hilfsmittel nutzen</p> <p>Mit auftretenden Schwierigkeiten bei der Kommunikation umgehen</p> <p>Eigene Kommunikationsprobleme wahrnehmen und mit Unterstützung beheben</p>	<p><u>3. Klausur</u> u.a. Hörverstehen, Leseverstehen, Schreiben, Grammatik, neu: Sprachmittlung</p>
---	--	---	--	---	--

UV4: Ir de vacaciones

<p>a) Perú Begegnung und Kennenlernen eines lateinamerikanischen Landes (Geographie, Geschichte, Kultur, Sprache Perus), einer neuen Kultur offen und lernbereit begegnen</p> <p>b) Andalucía - Eindrücke in die regionale und sprachliche Vielfalt Spaniens gewinnen - Sich seines Spanienbildes bewusst werden und erweitern</p> <p>*) geografía, historia, economía, fiestas,</p>	<p>Schreiben: Texte über vergangene Erlebnisse und Erfahrungen verfassen (Tagebucheintrag, Reisebericht, Blog, Biographien, Postkarte)</p> <p>*) Werbetexte/Reiseführer verfassen</p> <p>Zusammenhängendes Sprechen /An Gesprächen teilnehmen: - über das Wetter sprechen - über die eigene Kindheit und besondere Ereignisse in der Vergangenheit sprechen</p>	<p><i>-indefinido und imperfecto</i> -ggf. <i>perfecto</i> <i>-desde-desde hace – hace</i> <i>-adverbios con -mente</i> -thematischer Wortschatz Landeskunde -Vertiefung <i>enlaces</i> <i>-por-para</i></p>	<p>Unidades 6+8 (narrativer Text n.b., z.B. <i>cuento corto, cómic</i>)</p> <p>- Landkarten beschreiben - Texte in der Vergangenheit unter Beachtung der sortenspezifischen Merkmale produzieren</p>	<p>die grundlegenden Unterschiede zum Gebrauch der Vergangenheitszeiten erfassen</p> <p>Medien für die Informationsbeschaffung nutzen</p> <p>*Projektarbeit (Recherche, Gestaltung Plakat, Präsentation), sSelbstständig und kooperativ Arbeitsformen planen</p>	<p>4. Klausur: Anwenden mindestens des <i>indefinido</i> →dann bis zu den Ferien <i>imperfecto</i> und <i>indefinido</i>: kontrastiver Gebrauch!</p> <p><u>oder:</u> mündliche Kommunikationsprüfung</p>
--	---	---	---	---	---

Fachinterne Vereinbarungen:

Berichtigungen sind nach Fehlerschwerpunkten anzufertigen → Sprachlernkompetenz: Kontinuierlich an Fehlerschwerpunkte arbeiten

Klausuren in E ohne Wörterbücher als Hilfsmittel !