

Schulinternes Curriculum Französisch - Einführungsphase

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Klausuren
EF1-1	<i>Etre jeune adulte</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Lebenswirklichkeiten und -träume frankophoner Jugendlicher (Familie, Freundschaften, soziales Umfeld, Versuchungen und Ausbrüche) - Beziehungen zwischen den Generationen und Geschlechtern 	<p><i>Funktionale kommunikative Kompetenz:</i></p> <p><u>Hör-/Hörsehverstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen • eine der Hörabsicht entsprechende Rezeptionsstrategie (global, detailliert und selektiv) funktional anwenden <p><u>Leseverstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • bei klar strukturierten Sach- und Gebrauchstexten, literarischen sowie mehrfach kodierten Texten die Gesamtaussage erfassen, wesentliche thematische Aspekte sowie wichtige Details entnehmen und diese Informationen in den Kontext der Gesamtaussage einordnen <p><u>Schreiben</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • unterschiedliche Typen von Sach- und Gebrauchstexten verfassen und gängige Mitteilungsabsichten realisieren, Texte unter Einsatz eines angemessenen Stils adressatengerecht gestalten, verschiedene Formen kreativen Schreibens selbständig anwenden <p><u>Sprechen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • in informellen Gesprächen und Diskussionen Erfahrungen, Erlebnisse und Gefühle einbringen <p><u>Verfügen über sprachliche Mittel</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • ein gefestigtes Repertoire grundlegender grammatischer Strukturen des code parlé und des code écrit zur Realisierung ihrer Kommunikationsabsicht verwenden <p><i>Text- und Medienkompetenz:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Texte vor dem Hintergrund ihres spezifisch kommunikativen und kulturellen Kontexts verstehen, sie mündlich und schriftlich wiedergeben und zusammenfassen 	<p>Klausur 1-1: Schreiben + Lesen (+ Hör- / Hörsehverstehen)</p>

<p>EF1-2</p>	<p><i>Les problèmes des jeunes – la BD «Jo»</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - gesellschaftliche Probleme (Drogen, Aids, Liebe) - soziale Netze - Identität 	<p>Funktionale kommunikative Kompetenz:</p> <p><u>Leseverstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Texte vor dem Hintergrund grundlegender Gattungs- und Gestaltungsmerkmale inhaltlich erfassen <p><u>Sprachmittlung</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • als Sprachmittler in informellen und einfach strukturierten formalisierten Kommunikationssituationen relevante Aussagen in der jeweiligen Zielsprache wiedergeben <p><u>Schreiben</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Texte durch den Einsatz eines angemessenen Stils und Registers adäquater Mittel der Leserleitung gestalten (Resümee) • unter Beachtung grundlegender textsortenspezifischer Merkmale verschiedene Formen des kreativen Schreibens anwenden <p><u>Sprechen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • in informellen Gesprächen und Diskussionen Erfahrungen, Erlebnisse und Gefühle einbringen, Meinungen und eigene Positionen vertreten und bei sprachlichen Schwierigkeiten grundlegende Kompensationsstrategien anwenden • Arbeitsergebnisse darstellen und kürzere Präsentationen darbieten <p><u>Verfügen über sprachliche Mittel</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • ein gefestigtes Repertoire grundlegender grammatischer Strukturen des code parlé und des code écrit zur Realisierung ihrer Kommunikationsabsicht verwenden <p>Text- und Medienkompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> • das Internet eigenständig für Recherchen zu Aspekten im o.g. Themenfeld nutzen 	<p>Klausur 1-2: Schreiben + Lesen + Sprachmittlung</p>
--------------	---	--	---	---

<p>EF2-1</p>	<p><i>Entrer dans le monde du travail</i></p>	<p>- Schulausbildung, Praktika und berufsorientierende Maßnahmen</p>	<p>Funktionale kommunikative Kompetenz:</p> <p><u>Sprechen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • In Gesprächen angemessen interagieren, die Lebenswelt und Standpunkte differenzierter darstellen, kommentieren • Sachverhalte, Handlungsweisen und Problemstellungen erörtern, dabei wesentliche Punkte in angemessener Weise hervorheben und dazu begründet Stellung nehmen <p><u>Schreiben</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • diskontinuierliche Vorlagen in kontinuierliche Texte umschreiben • Informationen und Argumente aus verschiedenen Quellen sachgerecht in die eigene Texterstellung bzw. Argumentation einbeziehen und Standpunkte durch einfach Begründungen / Beispiele stützen bzw. widerlegen (commentaire dirigé) <p><u>Hör(seh)verstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • aus audiovisuell vermittelten Texten/ Filmausschnitten Hauptaussagen sowie Einzelinformationen entnehmen • eine der Hörabsicht entsprechende Rezeptionsstrategie (global, detailliert und selektiv) funktional anwenden <p><u>Verfügen über sprachliche Mittel</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • ein gefestigtes Repertoire grundlegender grammatischer Strukturen des code écrit zur Realisierung ihrer Kommunikationsabsicht verwenden • einen allgemeinen und auf das soziokulturelle Orientierungswissen bezogenen Wortschatz sowie ein grundlegendes Textbesprechungs- und Textproduktionsvokabular zumeist zielorientiert einsetzen <p>Interkulturelle kommunikative Kompetenz:</p> <p><u>Soziokulturelles Orientierungswissen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • ein erweitertes soziokulturelles Orientierungswissen im o.g. Themenfeld kritisch reflektieren und dabei die kulturelle Perspektive berücksichtigen <p><u>Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • sich kultureller Werte, Normen und Verhaltensweisen Frankreichs, die von den eigenen Erfahrungen abweichen, bewusst werden <p>Text- und Medienkompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Texte/ Filmausschnitte vor dem Hintergrund ihres spezifisch kommunikativen und kulturellen Kontexts verstehen, sie mündlich und schriftlich wiedergeben und zusammenfassen 	<p>Klausur 2-1: Schreiben + Lesen + Hör- /Hörsehverstehen</p>
--------------	---	--	---	--

<p>EF2-2</p>	<p><i>Vivre dans un pays francophone</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Stadt- / Landleben - ausgewählte Bereiche des politischen Lebens - soziales und politisches Engagement 	<p>Funktionale kommunikative Kompetenz:</p> <p><u>Leseverstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • literarische Texte vor dem Hintergrund typischer Gattungs- und Gestaltungsmerkmale inhaltlich erfassen <p><u>Hör(seh)verstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Aus audiovisuell vermittelten Texten/ Filmausschnitten Hauptaussagen sowie Einzelinformationen entnehmen • Auffällige, auf Wirkung angelegte Elemente beim Verstehensprozess ansatzweise berücksichtigen <p><u>Sprachmittlung</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • als Sprachmittler in informellen und einfach strukturierten formalisierten Kommunikationssituationen relevante Aussagen in der jeweiligen Zielsprache wiedergeben <p>Interkulturelle kommunikative Kompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> • In interkulturellen Handlungssituationen eigene Lebenserfahrungen und Einstellungen mit denen der französischsprachigen Bezugskultur vergleichen • Sich ihrer eigenen Wahrnehmungen und Einstellungen weitgehend bewusst werden <p>Text- und Medienkompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Texte unter Berücksichtigung ihrer kulturellen und ggf. historischen Bedingtheit deuten und Verfahren des textbezogenen Analysierens schriftlich anwenden (Internetartikel) • Verfahren zur Sichtung und Auswertung vornehmlich vorgegebener Quellen aufgabenspezifisch anwenden 	<p>Klausur 2-2: Schreiben + Lesen + Sprachmittlung</p>
--------------	--	--	---	---